



CORDENONS



Programma 2022 - 2023
25° Anno Accademico

MAC/2022.23

Con il sostegno di:



Città di Cordenons



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

L'**UTEA** è iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) al n. 39888 di Repertorio dal 20 luglio 2022.

SOSTIENI L'UTEA CON IL 5%

con la firma nel riquadro della dichiarazione dei redditi (CUD, 730, Unico):
sostegno del volontariato e delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale

ed indica il Codice Fiscale:

91047800932

Cari amici,

*Prepariamoci ad inaugurare il **25° anno accademico della nostra Università**, un traguardo significativo che testimonia il costante impegno dell'associazione. Con il passare degli anni l'UTEA è cresciuta diventando un riferimento per la città di Cordenons e non solo. L'obiettivo dell'associazione è sempre stato quello di offrire a chiunque, anziani e adulti, l'opportunità di ampliare le proprie conoscenze e di ricreare quelle dimensioni di collettività e di condivisione del tempo che forse vanno perdendosi.*

Dopo venticinque anni di attività, ci rimane la grande soddisfazione di tenere viva un'associazione aperta a tutti e di aver mantenuto fede all'impegno di proporre un'educazione di qualità. Inoltre, ci rimane l'esperienza di respirare un sentimento di amicizia e di fiducia all'interno di quel meraviglioso gruppo che è la comunità dell'UTEA.

*La parola chiave del programma dell'anno accademico 2022-23 è **sostenibilità**, una parola che tiene conto della difficile realtà in cui viviamo e che nel contempo apre una speranza al futuro. La parola ci ricorda che lo sviluppo è tale solo se è in grado di "assicurare il soddisfacimento dei bisogni della generazione presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di realizzare i propri".*

*La lezione inaugurale, "**Le sfide globali tra conflitti e sostenibilità**" del dott. **Michele Candotti**, ci offrirà un'occasione preziosa per ascoltare dalla viva voce del Direttore dell'Ufficio Esecutivo dell'UNDP, l'agenzia dell'ONU che tutela e garantisce il raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile in tutto il mondo, cosa succede sul campo. Scorrendo il programma didattico dell'UTEA potremo scoprire come il filo conduttore della sostenibilità colleghi tra loro molte delle iniziative proposte.*

Un doveroso ringraziamento va al Comitato Didattico, ai Docenti, ai collaboratori per la generosa disponibilità, all'Amministrazione comunale e all'Amministrazione regionale per l'aiuto e il sostegno forniti.

Il Presidente
Celso Ongaro

Il Direttore Didattico
Lucio Dell'Anna



Risorgive Cordenons (foto Sergio Vaccher).



Visita guidata in Abruzzo - maggio 2022.

Saluto del Sindaco

L'Università della terza età e degli adulti si appresta ad iniziare ad ottobre il suo 25° anno accademico. Questa attiva associazione Culturale in oltre 20 anni di vita è cresciuta sempre più diventando un importante punto di aggregazione e promozione sociale, non solo per i cittadini del nostro comune, ma anche per quella dei comuni vicini.

Riconosco con orgoglio che ogni anno l'Utea migliora le proprie proposte, grazie al costante impegno e passione del presidente in primis e di tutti i docenti che cercano di rispondere alla crescente necessità di coltivare interessi culturali di vario genere.

La cultura è importante, non solo per i nostri giovani che devono farsi strada e trovare un lavoro, lo è a tutte le età, lo è sempre. Senza cultura, quella vera che non si stanca mai di aggiornarsi, di leggere, di confrontarsi, non è possibile avere un'idea chiara delle cose e non si è protagonisti consapevoli delle proprie scelte di vita.

Attraverso lezioni, esperienze socio-culturali, laboratori, i partecipanti all'Università della terza età e degli adulti possono conoscere cose nuove, confrontarsi e dialogare con altri, sviluppare delle competenze e crescere nella partecipazione per essere cittadini protagonisti. I corsi proposti rappresentano anche un'utile occasione di socializzazione soprattutto nella terza età quando le possibilità di aggregazione diminuiscono.

A nome mio e di tutta l'Amministrazione comunale ringrazio il Presidente, i relatori e tutti coloro che collaborano affinché l'Utea possa sempre confermarsi una realtà molto attiva nel panorama associativo del nostro Comune.

Andrea Delle Vedove
Sindaco

**Venerdì 28 ottobre 2022
ore 17.00**

Centro Culturale "Aldo Moro"
di Cordenons

Lezione inaugurale

***Le sfide globali
tra conflitti
e sostenibilità***

Dott. Michele Candotti

La lezione è aperta a tutti.
L'ingresso sarà consentito
in base alle normative vigenti

LETTERATURA

1. Ridi che ti passa – assaggi di comicità nelle letterature
prof.ssa Pier Paola Busetto
2. Da Rolando al Signore degli Anelli: figure di cavalieri a spasso nei tempi
prof.ssa Pier Paola Busetto
3. Viola Ardone “Oliva Denaro”-Einaudi
prof.ssa Stefania Savocco
4. Alessandro Beltrame “Mordi e fuggi. Il romanzo delle BR”-Einaudi
prof.ssa Stefania Savocco
5. Lo ‘strano’ caso del Barone di Rondò. Una lettura contemporanea del Barone Rampante di Italo Calvino
prof. Salvatore Di Pasqua

MEDICINA, SALUTE, BENESSERE

1. Una fiducia diversa, per un nuovo rapporto nelle relazioni di cura
dott. Nicola Delli Quadri
2. Il sistema socio-sanitario ed il volontariato
dott. Nicola Delli Quadri
3. La sostenibilità in ambito sociale
dott.ssa Paola Zebi
4. Trattare malattie, curare persone: il contributo della Medicina Narrativa
dott.ssa Nicoletta Suter
5. Trame di vita e narrazioni: curarsi con la lettura e la scrittura
dott.ssa Nicoletta Suter
6. La sostenibilità nelle relazioni interpersonali
dott. Pietro Defend
7. Le allergie: cosa sono e come difenderci
dott. Danilo Villalta

ITINERARI

1. Alla scoperta dei fiordi norvegesi
prof. Ruggero Da Ros

LETTERATURA GRECA E LATINA

1. Incroci di archeologia e letteratura greca
prof. Paolo Venti
2. Incroci di archeologia e letteratura latina
prof. Paolo Venti

SCIENZA, TECNICA

1. Il fuoco in tasca: storia dei fiammiferi
dott. Lucio Dell'Anna
2. L'idrogeno e noi
dott. Lucio Dell'Anna

FILOSOFIA

1. Alcune condizioni per superare la logica della guerra
prof. Giovanni Polizzi

GEOLOGIA

1. I laghi del Friuli Venezia Giulia
dott. Luca Bincoletto
2. Il Vajont visto da un geologo
dott. Luca Bincoletto

1. L'ape ed il suo ambiente
dott. Pierbruno Mutton
2. Il lupo sceglie i Magredi!
Mauro Caldana

Corso monografico

La qualità delle nostre acque

Il corso illustrerà l'attività di monitoraggio delle acque interne, in particolare della nostra provincia, svolta dall'ARPA-FVG attraverso l'utilizzo di indicatori biologici. Si tratta di organismi vegetali e animali, presenti naturalmente negli ecosistemi fiume/lago, che ben testimoniano nel tempo i cambiamenti dovuti all'inquinamento.

Inoltre, verrà descritto il fenomeno di proliferazione anomala di specie moleste di insetti simulidi nelle risorgive friulane dovuto principalmente all'inquinamento da sostanza organica.

3. I fiumi del Friuli-Venezia Giulia: cenni di ecologia fluviale
dott. Alessandro Pavan
4. I fiumi del Friuli-Venezia Giulia: qualità delle acque
dott. Alessandro Pavan
5. Le macrofite acquatiche
dott.ssa Nidia De Marco
6. Il fenomeno degli insetti simulidi nelle risorgive friulane
dott.ssa Nidia De Marco

STORIA

Corso monografico

Le guerre si concludono con i trattati di pace

A cura dei professori Michele Casella e Sergio Chiarotto

1. Le paci dopo le guerre che mettono in crisi l'impero ottomano
2. La prima guerra mondiale
3. La seconda guerra mondiale
4. Gli accordi e le paci mancate per l'equilibrio del Medio Oriente nel secolo XX

STORIA LOCALE

1. Luigi De Paoli (1857-1947) scultore e pittore cordenonese
ing. Tito Pasqualis

ANNIVERSARI

Corso monografico

Pier Paolo Pasolini in Friuli

A cura del dott. Piero Colussi

Saranno presentati due docu-film sugli anni friulani dell'intellettuale.

1. In un futuro aprile - il giovane Pasolini (2020) – regia di Francesco Costabile e Federico Savonitto
2. Nel paese di temporalì e primule; Pier Paolo Pasolini e la sua terra (2000) regia di Andrea D'Ambrosio con la collaborazione di Paolo Garofalo

ATTUALITÀ

1. La sfida delle autocrazie all'ordine mondiale
dott. Cristiano Riva
2. Sud-est asiatico e asse indo-pacifico. I teatri della competizione U.S.A. – Cina per l'egemonia globale
dott. Cristiano Riva

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Se vuoi la pace crea sviluppo, giustizia ed istituzioni solide
dott. Giovanni Ghiani
2. Le comunità energetiche locali: la via eco-sociale per creare sviluppo sostenibile
dott. Giovanni Ghiani

PENSIERO ECONOMICO

1. Rapporto della Commissione Stiglitz:
“come rompere il monopolio del Pil”
prof.ssa Luciana Turrin
2. Etica ed economia nel pensiero di Amartya Sen, Luigino Bruni e Stefano Zamagni
prof.ssa Luciana Turrin

CALENDARIO DELLE LEZIONI

Le lezioni si terranno nella sala consiliare
del Centro Culturale A. Moro

OTTOBRE

Venerdì 7 - ore 17.00

Approvazione bilancio dell'esercizio 2021-22
e presentazione programma A.A. 2022-2023

Martedì 11 - ore 17.00

Il fuoco in tasca: storia dei fiammiferi

Scienza, tecnica

dott. Lucio Dell'Anna

Venerdì 14 - ore 17.00

L'ape ed il suo ambiente

Ambiente

Dott. Pierbruno Mutton

Martedì 18 - ore 17.00

In un futuro aprile – il giovane Pasolini

Anniversari

Dott. Piero Colussi

Venerdì 21 - ore 17.00

La sfida delle autocrazie all'ordine mondiale

Attualità

Dott. Cristiano Riva

Martedì 25 - ore 17.00

**Nel Paese di temporali e primule; Pier Paolo
Pasolini e la sua terra**

Anniversari

Dott. Piero Colussi

Venerdì 28 – ore 17.00

Le sfide globali tra conflitti e sostenibilità

Lezione inaugurale

Dott. Michele Candotti

NOVEMBRE

Venerdì 4 – ore 17.00

Il lupo sceglie i magredi!

Ambiente

Mauro Caldana

Martedì 8 – ore 17.00

Una fiducia diversa, per un nuovo rapporto nelle relazioni di cura

Medicina, salute, benessere

Dott. Nicola Delli Quadri

Venerdì 11 – ore 17.00

Sud-est asiatico e asse indo-pacifico. I teatri della competizione U.S.A. – Cina per l'egemonia globale

Attualità

Prof. Cristiano Riva

Martedì 15 – ore 17.00

Viola Ardone “Oliva Denaro” – Einaudi

Letteratura

Prof.ssa Stefania Savocco

Venerdì 18 – ore 17.00

Se vuoi la pace crea sviluppo, giustizia ed istituzioni solide

Sviluppo sostenibile

Dott. Giovanni Ghiani

Martedì 22 – ore 17.00

Luigi De Paoli (1857-1947) scultore e pittore cordenonese

Storia locale

Ing. Tito Pasqualis

Venerdì 25 – ore 17.00

Le paci dopo le guerre che mettono in crisi l'impero ottomano

Storia

Prof. Michele Casella – Prof. Sergio Chiarotto

Martedì 29 – ore 17.00

I laghi del Friuli Venezia Giulia

Geologia

Dott. Luca Bincoletto

DICEMBRE

Venerdì 2 – ore 17.00

La prima guerra mondiale

Storia

Prof. Michele Casella – Prof. Sergio Chiarotto

Martedì 6 - ore 17.00

Alessandro Beltrame “Mordi e fuggi. Il romanzo delle BR” – Einaudi

Letteratura

Prof.ssa Stefania Savocco

Martedì 13 – ore 17.00

Alcune condizioni per superare la logica della guerra

Filosofia

Dott. Giovanni Polizzi

Venerdì 16 – ore 17.00

Auditorium Aldo Moro

Chiusura prima parte dell’Anno Accademico 2022-2023

GENNAIO

Martedì 10 – ore 17.00

La sostenibilità in ambito sociale

Medicina, salute, benessere

Dott.ssa Paola Zebi

Venerdì 13 – ore 17.00

Incroci di archeologia e letteratura greca

Letteratura greca e latina

Prof. Paolo Venti

Martedì 17 – ore 17.00

Incroci di archeologia e letteratura latina

Letteratura greca e latina

Prof. Paolo Venti

Venerdì 20 – ore 17.00

La seconda guerra mondiale

Storia

Prof. Michele Casella – Prof. Sergio Chiarotto

Martedì 24 – ore 17.00

Trattare malattie, curare persone: il contributo della Medicina Narrativa

Medicina, salute, benessere

Dott.ssa Nicoletta Suter

Venerdì 27 – ore 17.00

Gli accordi e le paci mancate per l'equilibrio del Medio Oriente nel secolo XX

Storia

Prof. Michele Casella e Prof. Sergio Chiarotto

Martedì 31 – ore 17.00

Le allergie: cosa sono e come difenderci

Medicina, salute, benessere

Dott. Danilo Villalta

FEBBRAIO

Venerdì 3 – ore 17.00

Trame di vita e narrazioni: curarsi con la lettura e la scrittura

Medicina, salute, benessere

Dott.ssa Nicoletta Suter

Martedì 7 – ore 17.00

Rapporto della Commissione Stiglitz: “Come rompere il monopolio del Pil”

Pensiero economico

Prof.ssa Luciana Turrin

Venerdì 10 – ore 17.00

Alla scoperta dei fiordi norvegesi

Itinerari

Prof. Ruggero Da Ros

Martedì 14 – ore 17.00

Etica ed economia nel pensiero di Amartya Sen, Luigino Bruni e Stefano Zamagni

Pensiero economico

Prof.ssa Luciana Turrin

Venerdì 17 – ore 17.00

**Lo ‘strano’ caso del Barone di Rondò.
Una lettura contemporanea del Barone
Rampante di Italo Calvino**

Letteratura

Prof. Salvatore Di Pasqua

Martedì 21 – ore 17.00

Il sistema socio-sanitario ed il volontariato

Medicina, salute, benessere

Dott. Nicola Delli Quadri

Venerdì 24 – ore 17.00

**I fiumi del Friuli Venezia Giulia: cenni di
ecologia fluviale**

Ambiente

Dott. Alessandro Pavan

Martedì 28 – ore 17.00

**Le comunità energetiche locali: la via
eco-sociale per creare sviluppo sostenibile**

Sviluppo sostenibile

Dott. Giovanni Ghiani

MARZO

Venerdì 3 – ore 17.00

**I fiumi del Friuli Venezia Giulia: qualità delle
acque**

Ambiente

Dott. Alessandro Pavan

Martedì 7 – ore 17.00

Le macrofite acquatiche

Ambiente

Dott.ssa Nidia De Marco

Venerdì 10 – ore 17.00

Ridi che ti passa – assaggi di comicità nelle letterature

Letteratura

Prof.ssa Pier Paola Busetto

Martedì 14 – ore 17.00

Il fenomeno degli insetti Simulidi nelle risorgive friulane

Ambiente

Dott.ssa Nidia De Marco

Venerdì 17 – ore 17.00

Da Rolando al Signore degli Anelli: figure di cavalieri a spasso nei tempi

Letteratura

Prof.ssa Pier Paola Busetto

Martedì 21 – ore 17.00

La sostenibilità nelle relazioni interpersonali

Medicina, salute, benessere

Dott. Pietro Defend

Venerdì 24 – ore 17.00

Il Vajont visto da un geologo

Geologia

Dott. Luca Bincoletto

Martedì 28 – ore 17.00

L'idrogeno e noi

Scienza, tecnica

Dott. Lucio Dell'Anna

Venerdì 31 – ore 20.30

Auditorium Aldo Moro

Chiusura dell'Anno Accademico

2022-2023

VISITE GUIDATE

Data e programma dettagliato delle visite guidate saranno comunicati di volta in volta e con adeguato anticipo. Il programma delle visite, che si cercherà comunque di rispettare, ha valore indicativo e potrà subire modifiche secondo esigenze del momento. Le visite della durata di un solo giorno potranno essere replicate se sarà raggiunto un numero di partecipanti adeguato..

Prodolone, San Vito, Gruaro

A Prodolone di San Vito al Tagliamento visiteremo la chiesetta di Santa Maria delle Grazie, tipico edificio religioso campestre come tante se ne trovano nelle nostre campagne. L'interno però è uno scrigno di opere d'arte. Un compendio del Rinascimento friulano: un affresco del Bellunello, l'altare ligneo del Martini, il presbiterio interamente decorato con un meraviglioso ciclo dell'Amalteo. È prevista poi una visita ai Mulini di Stalis. L'area del Sanvitese, ricca di olle, rogge e corsi d'acqua, rappresenta un chiaro esempio di pianura alluvionale, caratterizzata dal particolare fenomeno delle risorgive. I Mulini di Stalis, nel comune di Gruaro, di origine medievale, in parte oggi rifatti, rappresentano un esempio piuttosto integro dell'arte molitoria nei secoli, grazie alla forza idrica data dalla ricchezza di acque correnti.

Castello d'Aviano

Castello d'Aviano, in un paesaggio che sembra un angolino di Toscana, coronato dalle antiche mura, ospita palazzi eleganti, una bella chiesa manieristica dello Scamozzi e una suggestiva chiesa cimiteriale dedicata a Santa Giuliana con affreschi medievali molto interessanti e la deliziosa e appartata chiesetta campestre di San Gregorio.

EVENTI

1. Apertura anno accademico - approvazione bilancio dell'esercizio 2021-22 e presentazione programma A.A. 2022-2023
7 ottobre 2022 - ore 17.00
Sala consiliare - Centro Culturale Aldo Moro
2. Lezione inaugurale - con la partecipazione del **dott. Michele Candotti**
Titolo: "**le sfide globali tra conflitti e sostenibilità**"
28 ottobre 2022 - ore 17.00
Auditorium - Centro Culturale Aldo Moro
3. Chiusura prima parte A.A. 2022-2023
16 dicembre 2022 - ore 17.00
Auditorium Centro Culturale Aldo Moro
4. Chiusura Anno Accademico 2022-2023
31 Marzo 2023 - ore 20.30
Auditorium - Centro Culturale Aldo Moro

LABORATORI DI CREATIVITÀ

ACQUARELLO - Corso "A"

- docente: **Maria Antonietta Candussi**
- Centro Aldo Moro - sala azzurra
- da ottobre a maggio
- giorni: mercoledì dalle 15.00 alle 19.00.

ACQUARELLO - Corso "B"

- docente: **Marilena Terzariol**
- Centro Aldo Moro - sala azzurra
- da ottobre a maggio
- giorni: lunedì dalle 15.00 alle 19.00.

L'acquarello è una tecnica pittorica che prevede l'uso di pigmenti finemente macinati e mescolati con un legante, diluiti in acqua. L'acquarello è una tecnica popolare per la sua rapidità e per la facile trasportabilità dei materiali, che hanno reso la tecnica per eccellenza di chi dipinge viaggiando e all'aria aperta. I corsi sono riservati sia a principianti sia a coloro che già hanno una conoscenza tecnica ben definita.

Iscrizioni fino a esaurimento dei posti.

I corsi saranno attivati con minimo 12 persone.

MOSAICO

- docente: **Olga Giust**
- Centro Aldo Moro - sala azzurra
- da ottobre a marzo

Corso A

- giorni: giovedì dalle 14.30 alle 16.30 per un totale di 20 incontri.

Corso B

- giorni: venerdì dalle 14.30 alle 16.30 per un

totale di 20 incontri.

- *Programma:*
- conoscere il mosaico: storia e origini;
- i materiali con cui viene realizzato;
- produzione di un elaborato partendo da un disegno (progetto);
- realizzo delle opere.

CORSI DI LINGUA STRANIERA

FRANCESE

- docente: **Jean Baptiste Bianchin**
- Centro Aldo Moro – sala verde
- Il corso si terrà con un minimo di 10 partecipanti.

Periodo da ottobre a maggio, mercoledì dalle ore 10.30 alle ore 12.00 per un totale di 30 incontri.

Programma:

Il corso si rivolge a chi ha già avuto modo d'intraprendere uno studio più o meno articolato del francese e voglia riattivare e/o consolidare ed estendere la propria padronanza della lingua.

Articoli di giornale, test, questionari, poesie, brevi racconti, film, permetteranno una pratica intensiva della lingua in contesti quotidiani non solo di stretta necessità. Saranno affrontati, per l'aspetto comunicativo, l'espressione di opinioni personali, i nuovi termini di grande uso, l'aspetto grammaticale, l'utilizzo di indicativo e congiuntivo, la gestione della frase ipotetica e dei diversi altri tipi di frase complessa.

INGLESE

- docente: **Stefanie Rankin**
- Centro Aldo Moro – sala verde
- I corsi si terranno con minimo di 10 partecipanti.

Lo scopo di questi corsi è di permettere ai partecipanti di utilizzare con scioltezza gli strumenti linguistici che hanno e che apprenderanno durante le lezioni. Ogni corso sarà principalmente basato sulla esercitazione della lingua parlata secondo il livello del gruppo. Il materiale usato durante la lezione sarà basato su articoli, o brani audio o video da siti come BBC LEARNING ENGLISH, BBC WORLD NEWS, TEDTALKS.COM. TED ED, BREAKING NEWS, ed altri. Se necessario si potrà scegliere anche un Course Book da seguire.



*Chiusura prima parte Anno Accademico 2021-22.
I Papu in "Din Don Dante".*

Elementary 1

- da ottobre a maggio
- giorni: martedì dalle 10.30 alle 12.00
per un totale di 30 incontri.

Programma:

Gruppo A1/A2 – Introduzione alla grammatica di base con lo scopo di svolgere semplici conversazioni per descrivere se stessi, provenienza, abitudini, eventi passati, piani per il futuro.

Elementary 2

- da ottobre a maggio
- giorni: giovedì dalle 9.00 alle 10.30
per un totale di 30 incontri.

Programma:

Gruppo A1/A2 – Introduzione alle strutture grammaticali di livello pre-intermedio con lo scopo di descrivere la propria vita, abitudini, eventi passati e futuri, discorsi generali su luoghi di interesse, tempo meteorologico.

Pre-intermediate

- da ottobre a maggio
- giorni: giovedì dalle 10.30 alle 12.00
per un totale di 30 incontri.

Programma:

Gruppo B1 – Svolgere discorsi, domande, risposte, racconti, spiegazioni in classe basati su testi brevi, brani di ascolto, video con spiegazioni e pratica di strutture grammaticali appropriate per il livello B1.

Intermediate

- da ottobre a giugno
- giorni: venerdì dalle 9.00 alle 10.30
per un totale di 30 incontri.

Programma:

Gruppo B2 – Corso principalmente incentrato su come utilizzare le conoscenze grammaticali apprese per poter descrivere in modo più dettagliato se stessi, la propria famiglia, la propria casa, lavoro, hobby, interessi, abitudini, chiedere informazioni. Migliorare la comprensione con esercizi di ascolto vari. Apprendimento di vocaboli pertinenti al tema con eventuali spiegazioni di strutture grammaticali più complesse.

Conversazione

- da ottobre a giugno
- giorni: venerdì dalle 10.30 alle 12.00
per un totale di 30 incontri.

Programma:

Gruppo B2/C1 – Corso principalmente basato sulla conversazione di argomenti basati su testi brevi, brani di ascolto, video, apprendimento di vocaboli pertinenti al tema con eventuali spiegazioni di strutture grammaticali più complesse.

SPAGNOLO

- docente: da definire
- Centro Aldo Moro - sala azzurra
- Il corso si terrà con un minimo di 10 partecipanti.

Periodo da gennaio a giugno, martedì dalle 9.00 alle 10.30 per un totale di 23 incontri.

Programma:

da definire

GINNASTICA DOLCE

- docente: **Linda Canton**
- palestra del Tramit a Cordenons

I corsi si terranno con massimo 12 partecipanti

Corso A

- da ottobre a maggio
- giorni: lunedì e giovedì dalle 9.00 alle 10.00.

Corso B

- da ottobre a maggio
- giorni: lunedì e giovedì dalle 10.00 alle 11.00.

Corso C

- da ottobre a maggio
- giorni: lunedì e giovedì dalle 11.00 alle 12.00.

Corso D

- da ottobre a maggio
- giorni: martedì e venerdì dalle 9.00 alle 10.00.

Corso E

- da ottobre a maggio
- giorni: martedì e venerdì dalle 10.00 alle 11.00.

Programma:

Esercizi adeguati alla terza età, eseguiti con movimenti semplici, svolti in maniera lenta e graduale, calibrati in modo da non richiedere ai muscoli sforzi eccessivi, adatti alle esigenze e al ritmo di ciascuno, con lo scopo di ridurre la tensione muscolare e migliorare l'efficienza fisica e psichica.

FITNESS

- docente: **Huang Shaosong**
- palestra del Tramit a Cordenons
- da ottobre a maggio
- giorni: martedì e venerdì dalle 11.00 alle 12.00.

Il corso si ispira alle antiche discipline psicomotorie cinesi ed in particolare al qi kung (pronuncia "*ci kung*"), arte che ha come obiettivo il recupero e il mantenimento di un buon stato di salute.

L'attività si avvale di semplici esercizi che mirano al miglioramento della mobilità delle articolazioni e dell'elasticità e del tono muscolare, nonché al raggiungimento di un corretto controllo della postura.

BALLO DI GRUPPO

- docente: **Daniele Parisi**
- Sala grande Missionari Comboniani
(Cordenons - Via Vial di Romans, 135)

Gruppo A principianti

- Da ottobre a maggio
- giorni: martedì e giovedì dalle 10.00 alle 11.00.

Gruppo B avanzato

- ottobre a maggio
- giorni: martedì e giovedì dalle 11.00 alle 12.00.

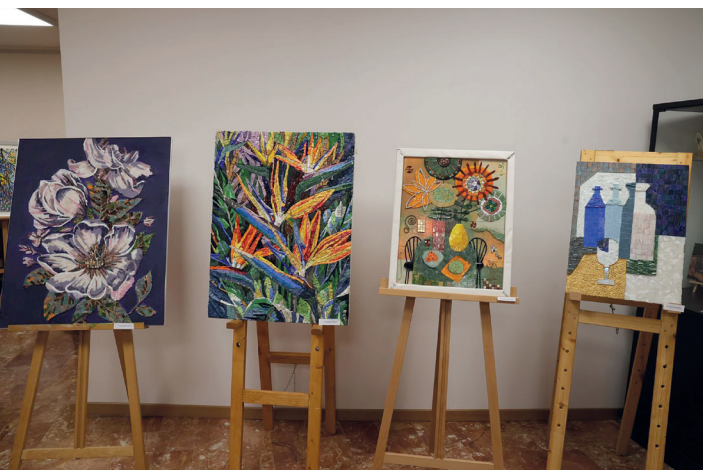
Programma:

Cha-cha-cha, mambo, alligalli, bachata, salsa, disco music.

Il ballo ritmico o latino-americano è una disciplina sportiva adatta a tutte le età che favorisce la mobilità delle articolazioni, il consumo di calorie, l'efficienza fisica e soprattutto la socializzazione.



Presentazione della mostra lavori - prof. Paolo Venti.



Laboratorio di mosaico.

DANZE BIBLICHE

- docente: **Chiara Quarin**
- sala grande Missionari Comboniani
(Cordenons - Via Vial di Romans, 135)
- da ottobre ad aprile
- giorno: mercoledì dalle 8.30 alle 10.00

Programma:

Il corso è rivolto alla persona, ed ha una finalità legata al benessere secondo le indicazioni dell'Organizzazione Mondiale della Sanità. Benessere che si può sintetizzare nel prendere padronanza del proprio corpo o riappropriarsi della consapevolezza dello stesso, come avvio al sentirsi bene in primis con se stessi. In altre parole la ricerca di momenti personali per valorizzare la bellezza della vita, l'armonia, attraverso danze dai movimenti semplici su musiche e canzoni popolari che permettono di promuovere la sintonia tra corpo, mente e spirito che favorisce la possibilità di socializzazione e comunicazione di gruppo, in un clima possibilmente reso gioioso. Questa danza popolare non necessita di un'attitudine di base, né di particolari abilità. È ideale, inoltre, a chi non può fare sforzi fisici.

INTRODUZIONE ALL'OPERA LIRICA

- docente: **Giulio Casonato**
- Centro Aldo Moro - sala verde
- da gennaio 2023
- giorni: giovedì dalle 19.30 alle 21.30.

Programma:

da definire

STORIA DELLA MUSICA

- docente: **Fabio Barzan**
- Centro Aldo Moro - sala verde
- da ottobre a dicembre
- giorni: lunedì dalle 15.00 alle 16.30

Programma:

Il laboratorio di storia della musica propone un percorso teorico-pratico per illustrare l'evoluzione della musica dalle origini ai giorni nostri:

- passando attraverso i più importanti punti storici della disciplina;
- analizzando con semplicità i cenni che hanno fatto la differenza;
- cercando di coinvolgere i partecipanti, anche con strumenti musicali di specie diverse;
- utilizzando video e audio per poter comprendere al meglio tutti i punti.

Il corso è aperto a tutti e non è richiesta una specifica conoscenza della musica.

Sono previsti otto incontri della durata di circa ora. Ogni incontro affronterà un tema specifico.

MATERIE UMANISTICHE

STORIA

- docente: **Salvatore Di Pasqua**
- Centro Aldo Moro - sala verde
- da novembre ad aprile
- giorni: lunedì dalle 10.00 alle 11.30

Programma:

Il corso di Storia della cultura moderna e contemporanea si propone come una naturale continuazione delle tematiche affrontate lo scorso anno. Se nell'anno accademico 2021-22 si è cercato di an-



Nostra

OPERE DEI CORSISTI LABORATORI UTEA DI CORDENONS

Centro Culturale Aldo Moro • Cordenons
dal 4 Aprile al 9 Aprile 2022

Orari di apertura
dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 18.00

dare alle origini dell'idea di modernità attraversando i suoi snodi fondamentali, quest'anno, anche su proposta dei partecipanti, ci si soffermerà sul rapporto tra società moderna e postmoderna. L'intento è quello di far emergere gli elementi di rottura tra Novecento e XXI secolo, nel tentativo di individuare i tratti peculiari della nostra contemporaneità.

Negli incontri sarà dato spazio anche al rapporto – per certi versi paradossale – tra capitalismo e religione, a partire dagli studi di Max Weber e Walter Benjamin.

Tutto questo intrecciando gli avvenimenti alla storia delle idee, del pensiero, della mentalità, ai cambiamenti che interessano la 'vita quotidiana'. Nel corso si utilizzeranno le fonti più disparate, attingendo a cinema, arte, letteratura, musica, archivi multimediali...

LABORATORIO DI LETTERATURA

LETTERATURA

- docente: **Pier Paola Busetto**
- Centro Aldo Moro - sala azzurra
- da gennaio a marzo 2023
- giorni: giovedì dalle 17.30 alle 19.00
per un totale di 10 incontri

Programma:

Leggere e ri-leggere i classici – per una rivalutazione di autori letti in fretta o per imposizioni scolastiche (brani da concordare con gli iscritti).

- D. Alighieri
- G. Boccaccio
- F. Petrarca
- A. Manzoni
- C. Goldoni
- I. Calvino

LABORATORIO DI LETTURA

GRUPPO DI LETTURA

- docente: **Mimma D'Andrea**
- Biblioteca Civica "R. Appi" Cordenons
- da ottobre a giugno
- giorni: ogni primo lunedì del mese dalle 9.30 alle 11.30

Programma:

Un gruppo di lettura è un gruppo di persone che leggono privatamente lo stesso libro e poi si trovano per discuterne, esprimere le loro opinioni ed emozioni, approfondire i temi con la presenza di un coordinatore che modera e accompagna lo scambio di idee.

LABORATORIO DI COACHING

COACHING DEL CUORE MENTE ANIMA

- docente: **Sandra Conte**
- Centro Aldo Moro – sala azzurra
- da ottobre a novembre
- giorni: giovedì dalle 9.30 alle 11.00, per un totale di quattro incontri

Programma:

Le Interazione corpo, mente, anima.

Visione olistica integrata: siamo esseri bio-logici, pensanti con anima.

Dal progetto fisico bio-logico al progetto spirituale dell'anima.

La salute psico-fisica... il risultato di un equilibrio.

LABORATORIO DI CONVERSAZIONE

COMINICAZIONE NON VIOLENTA

- docente: **Anna Bas**
- Centro Aldo Moro – sala azzurra
- novembre
- giorni: mercoledì dalle 10.00 alle 11.30, per un totale di quattro incontri

Programma:

Il Laboratorio di conversazione è interattivo e si basa sulla conoscenza del testo di Marshall Rosenberg, ideatore del programma di Comunicazione non Violenta.

Gli elementi di riflessione sono accompagnati da brevi letture del testo.

LABORATORIO DI YOGA

DAL RESPIRO AL RILASSAMENTO PER IL BENESSERE PSICOFISICO

- docente: **Marilena Basso**
- Centro Aldo Moro – sala da definire
- Date e orari da definire

Programma:

Svegliarsi col sorriso: Yoga e respiro del mattino, seguito da qualche minuto di meditazione.

Respiro come tesoro di ricarica: pranayama e rilassamento.

Dormire bene, conviene: Yoga e respiro prima della notte, con breve tecnica di riconnessione al cuore.

Sia la parte teorica che pratica si può svolgere comodamente seduti.

ISCRIZIONI

Per l'iscrizione all'Università non si richiede nessun titolo di studio, né vi sono esami da sostenere. È sufficiente avere la volontà di allargare la propria cultura e si richiede solo puntualità e assiduità come forma di rispetto verso se stessi e verso i docenti che si offrono con il massimo impegno.

La quota associativa è di € 30,00 da versare all'atto dell'iscrizione ed è valida per l'intero anno accademico. Le iscrizioni si ricevono nella sede dell'Utea Aps in via Traversagna 4 - Cordenons.

SEDI E ORARI DELLE LEZIONI, DEI CORSI E DEI LABORATORI

Tutte le lezioni si terranno il martedì e venerdì dalle ore 17.00 alle 18.30 nella sala consiliare del Centro Culturale "Aldo Moro" di Cordenons. Eventuali variazioni saranno comunicate tempestivamente.

Per partecipare ai corsi e ai laboratori è indispensabile essere in regola con la quota associativa.

Il programma dei corsi e dei laboratori ha valore indicativo e potrà subire delle modifiche. Gli stessi saranno attivati se sarà raggiunto un numero minimo di partecipanti, secondo le specificità di ciascun corso o laboratorio.

Le iscrizioni ai corsi, unitamente al versamento del contributo di partecipazione, devono essere fatte in segreteria prima dell'inizio del corso. Eventuali assenze per motivi personali non danno diritto a rimborso o recupero.

I partecipanti sono tenuti a rispettare le seguenti regole:

- **non fare assembramenti e mantenere sempre la distanza di → 1 mt ← dagli altri;**
- **è raccomandata la mascherina;**
- **usare il gel disinfettante prima di entrare;**
- **all'ingresso la presenza verrà rilevata nel registro presenze, dare il numero della tessera socio ed il cognome e nome;**
- **si prega di presentarsi alle lezioni con congruo anticipo per dar modo di espletare i suddetti adempimenti, prima delle ore 17,00 inizio delle lezioni.**

INFORMAZIONI

Nella sede dell'Utea Aps, in via Traversagna 4 a Cordenons, il martedì e venerdì dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.15 alle 16.45.

Telefono: 0434 930707

e-mail: uteacordenons@gmail.com

pec: uteacordenos@arubapec.it

sito web: www.uteacordenons.it

ORGANIGRAMMA DELL'UTEA APS DI CORDENONS

attiva dal 1998

Organo di amministrazione

Celso Ongaro - presidente
Lucio Dell'Anna - amministratore vice presidente
Mario Terragnoli - amministratore
Giulio Partenio - amministratore
Silva Gardonio - amministratore
Claudio Cengarle - amministratore
Luciana Turrin - amministratore
Vittoria Del Zotto - segretario/tesoriere

Comitato didattico

dott. Lucio Dell'Anna - direttore dei corsi
prof. Sergio Chiarotto
prof.ssa Silva Gardonio
prof.ssa Mimma D'Andrea
dott. Giovanni Ghiani
prof.ssa Luciana Turrin

Organo di amministrazione 2022 - 2025



Presidente



Vicepresidente
Direttore dei corsi



Amministratore



Amministratore



Amministratore



Amministratore



Amministratore



Segretario
Tesoriere

Comitato didattico 2022 - 2025



Lucio Dell'Anna



Sergio Chiarotto



Silva Gardonio



Mimma D'Andrea



Giovanni Ghiani



Luciana Turrin

INDICE

Saluto del presidente	pag. 1	
Saluto del sindaco	pag. 3	
Lezione inaugurale	pag. 4	
Aree tematiche e lezioni	pag. 5	
Letteratura	pag. 5	
Medicina, salute, benessere.....	pag. 5	
Itinerari.....	pag. 6	
Letteratura greca e latina	pag. 6	
Scienze, Tecnica.....	pag. 6	
Filosofia	pag. 6	
Geologia	pag. 6	
Ambiente	pag. 7	
Storia	pag. 8	
Storia locale.....	pag. 8	
Anniversari.....	pag. 8	
Attualità	pag. 9	
Sviluppo sostenibile	pag. 9	
Pensiero economico.....	pag. 9	
Calendario delle lezioni	pag. 10	
Visite guidate	pag. 16	
Eventi.....	pag. 17	
Corsi e laboratori	pag. 18	
Laboratori di creatività.....	pag. 18	
Corsi di lingua straniera.....	pag. 19	
Corsi di attività motoria	pag. 23	
Introduzione all'opera lirica	pag. 26	
Laboratorio di storia della musica...	pag. 27	
Materie umanistiche	pag. 27	
Laboratorio di letteratura.....	pag. 29	
Laboratorio di lettura.....	pag. 30	
Laboratorio di coaching	pag. 30	
Laboratorio di conversazione.....	pag. 31	
Laboratorio di yoga	pag. 31	
Iscrizioni e informazioni	pag. 32	
Organigramma dell'Utea	pag. 34	

in I^a di copertina
Cordenons: cortile in via Martiri della Libertà
di Maria Antonietta Candussi



*“Non smettere di imparare:
sia tua cura accrescere ciò che sai.
Raramente la sapienza
è data dalla vecchiaia”.*

(Catone)